

MICHEL TARANTOU

Néé  
Noë

ILLUSTRATIONS LITTÉRAIRES DE CHRISTIAN SOULIGNAC

1980  
ÉDITIONS DU FOURNEAU



Néé  
Noé



gravures  
de Michel Tabanou

illustrations littéraires  
de Christian Soullignac

Calme devant l'immensité é-  
tale de la mer au loin retirée,  
la mort — près d'elle, sa fille  
—, hèle au bateau d'un geste  
du bras, main absente.  
Noé ne répond pas. Il lui  
faut vivre.

Handwritten text, possibly a signature or name, written in a cursive script.



**B**oues salées, ruines, arbres  
pourris, un monde est à re-  
faire et à repeupler.

Noé ne se sent pas le courage  
d'accomplir cette tâche. Il  
s'assied et attend.





40

EXEMPLAIRES SIGNÉS

DES AUTEURS, TIRÉS SUR

ARCHES DU DÉLUGE, FURENT

IMPRIMÉS SUR LA BÊTE À COR-

NES DU FOURNEAU EN MARS 1980

© 1980 ÉDITIONS DU FOURNEAU

ISBN 2-86288-019-1

EX N°



